

Kirchenmusik Köniz-Mitte

Konzertagenda

Januar bis Juni

2023

Thomaskirche

Buchenweg 21, 3097 Liebefeld

Kirche St. Peter und Paul

Muhlernstrasse 1, 3098 Köniz

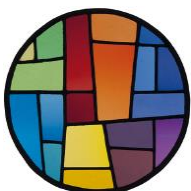
Murrihuus

Muhlernstrasse 230, 3098 Schliern

Kontakt Matteo Pastorello

matteo.pastorello@kg-koeniz.ch

www.kirchenmusik-koenizmitte.ch



Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Köniz
Kirchenkreis Mitte

Sonntag, 1. Januar 2023, ab 16:00 Uhr
Thomaskirche Liebefeld

Vesper & Mini-Festival zum Abschied

Anlässlich der Verabschiedung von Elie Jolliet als Kirchenmusiker im Kirchenkreis Mitte wird das traditionelle Neujahrskonzert zu einem abendfüllenden Programm in der Thomaskirche ausgebaut: Um 16 Uhr feiern wir als Abschiedsgottesdienst eine Vesper mit Wort, Gesang und Musik. Anschliessend finden zwischen ca. 17 und 22 Uhr acht Kurzkonzerte mit Beteiligung verschiedenster Musiker*innen, Instrumente und Musikstile statt. Dazwischen gibt es immer wieder die Gelegenheit zu Speis und Trank und geselligem Zusammensein. Herzliche Einladung zu einem rauschenden Fest!

Sonntag, 15. Januar 2023, 17:00 Uhr
Thomaskirche Liebefeld

Begrüssungskonzert von Matteo Pastorello

«Nicht nur die Kunstepochen oder die Stile der verschiedenen Länder und Regionen, sondern die persönlichen ästhetischen und künstlerischen Vorstellungen bringen eine grandiose klangliche Vielfalt in die Musik. Mit bedeutenden, aber nicht allzu bekannten Stücke vier grosser Meister will ich meine Freude ausdrücken, auf diesem wunderschönen Instrument spielen zu dürfen.» – Der neue Kirchenmusiker Matteo Pastorello stellt sich mit Werken von Bach, Schumann, Pierné und Mendelssohn vor.

Sonntag, 19. Februar 2023, 17:00 Uhr
Thomaskirche Liebefeld

Die Geschichte von Babar, dem kleinen Elefanten

Der Komponist Francis Poulenc soll von seiner vierjährigen Nichte am Klavier zu rechtgewiesen worden sein: «Was du spielst, ist nicht schön. Spiel doch das!» Sie legte ihm das Buch «Histoire de Babar» auf den Notenständer. Der Komponist improvisierte zur berühmten Geschichte von Jean de Brunhoff über den kleinen Elefanten Babar und sah sich bald von allen Kindern der Nachbarschaft umringt. Das Ensemble «I Carnevalisti» tummelt sich nun munter durch seine eigene Fassung der fröhlichen, aber auch nachdenklichen tierisch-menschlichen Geschichte. «L'Histoire de Babar» ist ein Familienkonzert für Kinder ab 5 Jahren und für alle, die sich gern verzaubern lassen. Mit Benjamin Heim (Violoncello), Martin Stöckli (Oboe), Lee Stalder (Orgel), Jon Wirthner (Live Illustration) und Ursula Heim (Erzählerin).

Sonntag, 12. März 2023, 17:00 Uhr
Thomaskirche Liebefeld

Wider das kulturelle Vergessen

Kammermusikkonzert mit Werken von Rebecca Clarke, Dora Pejačević, Nadia Boulanger und Gabrielle Brunner. Dieses Konzert findet im Rahmen der ökumenischen Konzertreihe «Solange die Erde steht» statt. Mit Gabrielle Brunner (Violine), Thomas Kaufmann (Violoncello) und Aljona Kozlova (Klavier).

Palmsonntag, 2. April 2023, 18:30 Uhr
Thomaskirche Liebefeld

Orgelmusik zur Passion – Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen

Matteo Pastorello spielt Werke von Brahms, Karg-Elert und Liszt.

Montag, 3. April 2023, 18:30 Uhr
Reformierte Kirche Köniz

Orgelmusik zur Passion – Praeludium, Triosonate und Fuge

Elie Jolliet spielt das Johann Sebastian Bachs «Grosses e-Moll», in der Mitte um eine Triosonate erweitert.

Dienstag, 4. April 2023, 18:30 Uhr
Reformierte Kirche Köniz

Orgelmusik zur Passion – O Crux ave, spes unica

«Sei gegrüßt, o Kreuz, du einzigartige Hoffnung!» – Matteo Pastorello spielt Werke von Johann Sebastian Bach.

Mittwoch, 5. April 2023, 18:30 Uhr
Thomaskirche Liebefeld

Orgelmusik zur Passion – Der 94. Psalm

Elie Jolliet spielt die einsätzliche Sonate des Liszt-Schülers Julius Reubke.

Karfreitag, 7. April 2023, 15:00 Uhr
Reformierte Kirche Köniz

Musik und Wort zur Sterbestunde Jesu

Pfrn. Barbara Brunner Frey | NN und Matteo Pastorello, Musik

Ostersonntag, 9. April 2023, 10:00 Uhr

Reformierte Kirche Köniz

Erschienen ist der herrlich Tag – Ostermatinée

Der ThomasChor Köniz (Leitung: Elie Jolliet) singt Osterlieder in Choralsätzen von Bach und seinen Zeitgenossen, Matteo Pastorello spielt Choralvorspiele dazu.

Mittwoch, 26. April 2023, 18:30 Uhr / 19:30 Uhr

Thomaskirche Liebefeld

Max Regers Choralvorspiele – Ostern & Auferstehung

Max Regers Choralvorspiele im Dialog mit Choralsätzen Johann Sebastian Bachs u.a. – Offenes Einsingen und Einführung um 18:30 Uhr, Konzert um 19:30 Uhr. Mit dem ThomasChor Köniz, Lee Stalder (Orgel) und Elie Jolliet (Leitung).

Sonntag, 14. Mai 2023, 17:00 Uhr

Reformierte Kirche Köniz

Ensemble7 – Übergänge

Das Ensemble7 spielt Übergänge: vom Tanz zum Konzert, vom Barock zur Klassik, von der Violine zum Cembalo und von der Einheit zum Kontrast. Werke von G.B. Vitali, J.S. Bach, C.P.E. Bach und W.A. Mozart.

Sonntag, 11. Juni 2023, 17:00 Uhr

Reformierte Kirche Köniz

Kontraste – Brillanz und Verdichtung

Andreas Marti spielt Cembalomusik zwischen rauschender Extrovertiertheit und in sich selbst versunkenem Kontrapunkt – von Händel, Böhm, Bach und Boccherini.

Sonntag, 25. Juni 2023, 17:00 Uhr

Reformierte Kirche Köniz

Bunte Erinnerungen

Ursula Heim und Elie Jolliet spielen auf zwei Cembali und der Orgel: allein, zu zweit, vierhändig oder an verschiedenen Instrumenten.

Bei allen Konzerten ist der Eintritt frei – wir danken für einen grosszügigen Beitrag an die Kollekte zugunsten der Kirchenmusik.

Aus Platzgründen sind die Angaben im gedruckten Programm knappgehalten. Weitere Informationen finden Sie online: www.kirchenmusik-koenizmitte.ch